Au fil du patrimoine

pour demain





Agence de la architectes

de 1924 à 1968

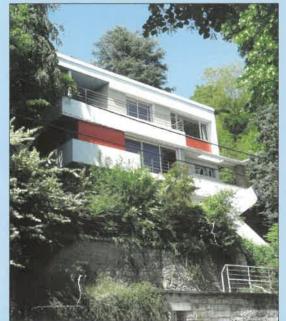
OMMANDE D'UN PHARMACIEN, CETTE VILLA EST UNE VÉRITABLE GAGEURE! Elle est en effet implantée sur un coteau escarpé faisant face à la Loire. La situation est périlleuse mais la réalisation réussie. Les maîtres d'ouvrage bénéficient ainsi d'un panorama unique à Nevers, tout en habitant une maison parfaitement intégrée dans son environnement. De base parallélépipédique, la villa se développe sur trois étages représentant 7,8 m de haut. Alors qu'au rez-de-jardin se regroupent les espaces de service, au premier se situent les pièces de vie et au second, les chambres et salle de

bain. Les murs en soubassement et de l'escalier extérieur sont en moellons tandis que ceux des façades, les dalles et la toiture-terrasse, sont en beton. Grâce au jeu de plein-vide, à celui de

Villa Mauguière 1956-1959

et par de nombreuses astu-

ces constructives, la façade principale révèle un souci de recherche esthétique poussé de la part des concepteurs. L'aménagement intérieur de la villa propose par ailleurs des détails de confort d'usage : éclairages indirects, circulations fluides, mobiliers de cuisine fonctionnels... En 2013, cette construction a fait l'objet d'une inscription à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques de la Nièvre. Reconnaissance patrimoniale naturelle.



O.&G. Müller

Au 39 avenue Général-de-Gaulle à Nevers, fixée sur l'encadrement bois de la porte d'entrée du bâtiment, en bas, sur la droite, on peut encore entrevoir la plaque très discrète de l'agence d'architecture Müller depuis longtemps fermée. L'empreinte laissée par l'activité riche de cet atelier est cependant bien plus importante et ponctue le paysage neversois, mais aussi plus largement nivernais, d'édifices remarquables s'inscrivant dans le mouvement moderne. Villas, bâtiments d'habitation collectifs, équipements publics, boutiques... l'agence O. et G. Müller a été féconde et inspirée de 1924 à 1968. Parmi sa prolifique production, trois édifices neversois sont ici présentés afin d'apprecier son approche architecturale à sa juste mesure. Diplômé du Technikum de Winterthur (canton de Winterthur). Otto Müller débute sa carrière d'architecte en France en 1920 et s'installe à Nevers vers 1925. Ses premières

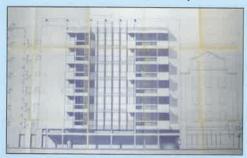
commandes emanent d'industriels (Société des Mines, Ets Lambiotte). La seconde guerre mondiale rend naturellement tres difficile son activité professionnelle (privation du droit d'exercer, bombardement de l'agence). C'est durant la période de Reconstruction, dans les années 1950-1960, en collaboration avec son fils Gaston, formé à l'Ecole Polytechnique de Lausanne, que l'agence s'exprime pleinement, largement inspirée par Le Corbusier. Les constructions s'enchaînent, les commandes sont nombreuses. Otto Müller s'investit beaucoup, tant professionnellement que socialement, fondateur de plusieurs clubs sportifs (football et canoë).

Immeuble "La Chaumière" 1961

E BÂTIMENT D'HABITATION COLLECTIF dont le maître d'ouvrage est une société immobilière, se situe au 46 avenue du Général-de-Gaulle où il se démarque tant par sa forme que son aspect. Composé de deux blocs de logements, l'un sur six étages donnant sur l'avenue, l'autre sur trois étages (sur la rue Claude-Tillier), l'immeuble accueille



au total 34 appartements allant du T1 au T4, auxquels s'ajoutent des espaces commerciaux répartis en rez-de-chaussée. Grâce à deux entrées distinctes, il est possible d'accéder à un hall d'accueil très spacieux et entièrement vitré, lequel jouxte un patio arboré, élément central du projet. Cet espace dessert différents logements puis laisse place à un escalier ajouré pour atteindre les étages. La structure de l'édifice est, de façon conventionnelle, réalisée en



béton alors que les façades sont beaucoup plus travaillées: mélange de mursrideaux en aluminium avec allèges en verre coloré et blanc; de murs blancs en béton; de loggias et balcons en porte-àfaux, eux-mêmes

déclinés. Ces traitements très variés rendent les façades de l'édifice particulièrement dynamiques et attestent d'un travail plastique minutieux.

La caserne des sapeurs-pompiers 1966

ET ÉQUIPEMENT, RÉALISÉ EN COLLABORATION AVEC L'AGENCE SONNET, est la réponse à une commande passée par la Ville de Nevers. Le programme architectural dense comprend une partie dédiée aux logements de fonction (25 appartements, 10 garages, 25 celliers, 2 locaux pour vélos) et une autre destinée aux différents services (bureaux, salle de réunion, infirmerie, vestiaires, sanitaires, ateliers, garages, dépôts, chaufferie, tour d'exercice et de séchage). Sa situation rue Sergent-Bobillot, à proximité de la zone industrielle et des ateliers municipaux, est stratégique (accès facilité pour les sapeurs-pompiers appelés, interventions rapides). La caserne regroupe un bâtiment principal, longue barre brisée en béton de 3 niveaux, abritant les logements dans les étages et des services en rez-de-chaussée et, implanté perpendiculairement, au niveau de la chaufferie placée dans la brisure de la barre d'habitation, un hangar en structure métallique pour les garages. Cet ensemble cerne une cour intérieure faisant office de parking, qui accueille la tour d'exercice et de séchage réalisée en béton brut. L'identité de la caserne s'exprime principalement par la barre de logements de fonction dont les façades rythmées par des loggias très ciselées (panneaux colorés,

vitrages, garde-corps métalliques) rappellent inévitablement les unités d'habitation développées par Le Corbusier après 1945.





uriosités

Un livre sur les réalisations "phares" signées Müller



Le CAUE de la Nièvre a publié en février 2012, aux éditions Clea, grâce au soutien du Conseil général de la Nièvre et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) de Bourgogne, un ouvrage sur le travail de l'agence Müller, lequel offre la possibilité d'aller plus loin dans la découverte de leur démarche de construction. Ecrit par Monique Verdier et abondamment illustré, ce livre de 92 pages présente sous forme d'analyse cinq réalisations "phares" situées à Nevers, Pougues-

Les-Eaux, Decize, Saint-Léger-des-Vignes et Varennes-Vauzelles. Il est possible de se procurer cet ouvrage, vendu au prix de 15 euros, dans toutes les librairies de Nevers ainsi qu'au siège du CAÜE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement) situé 3 rue des Trois Carreaux à Nevers.





C.A.U.E. de la Nièvre

Contact (Virginie JULES): 03.86.71.66.90. Site internet: http://caue58.archi.fr/

Animation du Patrimoine

Contact (Agathe MAUGIS): 03.86.68.46.25.